



# TÉCNICOS SUPERIORES EN MEDIACIÓN COMUNICATIVA

## INTERVENCIÓN EN LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE DESDE OTRA PERSPECTIVA

PRECIO: ALUMNO 210 € ACOMPAÑANTE 135 €

Clave: 1020-TMC -----> Fecha: 3, 4, 5, 6 de Mayo de 2023

### PERTINENCIA:

La necesidad de profundizar en el tema de las alteraciones del lenguaje, que por escasez de tiempo no se permite hacer a lo largo del curso escolar, es lo que hace de esta cuestión, un aspecto fundamental a tratar; además, la actualización de sus contenidos por medio de materias como las ofrecidas por el DUA y el poder ponerse en la piel de las personas con las que van a trabajar, también ocupan un lugar crucial en su pertinencia.

### OBJETIVOS

- Reconocer algunos de los diferentes tipos de alteraciones del lenguaje con los que se va a encontrar el mediador comunicativo.
- Sensibilizar sobre la importancia de conocer las alteraciones del lenguaje.
- Conocer a lo que el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) se refiere.
- Aplicar las herramientas elementales del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).
- Dar visibilidad al Lenguaje Natural Asistido (LNA) en un entorno comunicativo real.
- Elaborar recursos accesiblemente universales.
- Desarrollar la empatía a través de diferentes experiencias que inspiran.
- Conectar con personas que nos hablan en primera persona sobre sus vivencias.
- Utilizar elementos de la metodología DUA combinada con LSE en situaciones prácticas.

### PROGRAMA

- “El lenguaje Natural Asistido como medio para alcanzar la inclusión”. Se conocerá el significado del Lenguaje Natural Asistido y su importancia en el camino a seguir para alcanzar la inclusión. Se realizará también, una aproximación al día a día del profesional en su lugar de trabajo”. - “La importancia de la comunicación. Una visión práctica”. El alumnado participará en la realización de una serie de actividades y el intercambio de las impresiones generadas por las mismas. - “Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) I” Se realizará un acercamiento general al concepto de Diseño Universal de Aprendizaje. - “Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) II” Aquí será el momento de profundizar en las herramientas que configuran el DUA. - “Expertos por experiencia” Se realizará un intercambio de vivencias y debate entre varios profesionales, usuarios y alumnado. - “Creamos vínculo” A través de la interacción de los ponentes con el alumnado descubrimos cuáles son sus intereses y en lo que les gustaría profundizar en próximos cursos. Además, los animaremos a que den a conocer su figura, la del mediador comunicativo, un perfil muy nuevo que puede incluirse en los diferentes ámbitos de nuestro día a día y que podría unir a sus profesionales por medio de redes asociativas.

### TALLERES PRÁCTICOS

- “Lenguaje Natural Asistido. Una visión práctica” Nos acercaremos al día a día del profesional con el Lenguaje Natural Asistido en su lugar de trabajo, un colegio de Educación Especial.
- “Adaptación de documentos por medio del DUA” Se adaptarán diferentes documentos -trípticos, textos, etc. -de varios ámbitos, en base a metodología DUA.
- “Adaptación de una actividad aplicando herramientas del mediador comunicativo” Se adaptarán actividades atendiendo a la posible diversidad que el mediador comunicativo puede encontrar en su entorno laboral.



# TÉCNICOS SUPERIORES EN MEDIACIÓN COMUNICATIVA

## INTERVENCIÓN EN LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE DESDE OTRA PERSPECTIVA

### DIRECCIÓN CIENTÍFICA:

#### **Dña. Marina Martínez Agea**

Licenciada en Psicopedagogía. Máster en Orientación Educativa. Diplomada en Magisterio de Educación Infantil. Orientadora Educativa en Educación Infantil y Primaria.

#### **Dña. María Isabel Moreno Ribera**

Graduada en Magisterio Infantil. Técnica especialista en Interpretación de la LSE y Guía-interpretación de personas sordociegas. Máster en Educación Inclusiva.

### PROFESORADO:

#### **Dña. Dámaris Isabel Caulín Bonilla**

Técnica especialista en Interpretación de la LSE y Guía-interpretación de personas sordociegas. Diplomada en Magisterio por Primaria con la mención de Pedagogía Terapéutica o Coautora del manual de texto con título “Lengua de Signos”.

#### **Dña Eva María Gómez Domínguez**

Diplomada en magisterio por la especialidad de Audición y Lenguaje. Formada en Lenguaje Natural Asistido y Comunicación a través de diferentes plataformas, centros de formación y/o aplicaciones. Asesora del SAAE, Servicio de Asesoramiento y Apoyo Especializado. Alumna del curso de especialista en Comunicación Aumentativa y Alternativa Asistida con Tecnologías por la Universidad de Castilla-La Mancha.

#### **Dña. María Isabel Moreno Ribera**

Graduada en magisterio por la especialidad de Educación Infantil. Técnica especialista en Interpretación de la LSE y Guía-interpretación de personas sordociegas. Máster en Educación Inclusiva. Coautora del manual de texto con título “Lengua de Signos”. Ganadora del premio Acción Magistral, sección Ideas docentes, junto a Sonia Cuenca, por el proyecto: “Accesibilidad Cognitiva”.

#### **Dña. Sonia Cuenca García**

Licenciada en pedagogía. Coautora de manuales de texto: ▪ “Apoyo a la comunicación” ▪ “Intervención con personas con dificultades de comunicación”. Ganadora del premio Acción Magistral, sección Ideas docentes, junto a María Isabel Moreno por el proyecto: “Accesibilidad Cognitiva”.

#### **Dña. Vanesa Mora Caballero**

Diplomada en Educación Especial. Técnica especialista en Interpretación de la LSE y Guía-interpretación de personas sordociegas. Técnica especialista en Educación Infantil. Técnica especialista en Mediación Comunicativa.



## MATERIAL ADICIONAL

### TEST DE CONOCIMIENTOS